

[contacto@teatroimpronta.cl](mailto:contacto@teatroimpronta.cl) - [@teatro.impronta](https://www.instagram.com/@teatro.impronta) - +569 61901565

# TEATRO IMPRONTA

Sello de Identidad & Cultura Territorial

[contacto@teatroimpronta.cl](mailto:contacto@teatroimpronta.cl) - [@teatro.impronta](https://www.instagram.com/@teatro.impronta) - +569 61901565

# TEATRO IMPRONTA

Sello de Identidad & Cultura Territorial

## SOMOS

Somos una compañía de teatro interdisciplinaria y profesional que está situada en la ciudad de Rancagua, zona central de Chile.

Buscamos dejar una huella y relevar espacios colectivos de creatividad en base a las identidades, memoria y sentido de pertenencia en los diferentes territorios. Esto lo logramos a través de una metodología de trabajo que comprende procesos de creación colaborativa y de vinculación directa con las comunidades.



# EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUE





**“El misterioso nacimiento de un Tue tué”** es un montaje teatral para toda la familia que propone la fusión de diferentes herramientas artísticas, tales como música en vivo, una escenografía rotatoria y un gran libro pop up ilustrado.

**Link spot difusión:** <https://youtu.be/dtI333LR7eI>



## **“EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUÉ TUÉ”**

### **TEATRO FAMILIAR**

“El misterioso nacimiento de un Tue tué” se trata de una obra fresca y liviana que coloca en valor la identidad de la zona central de Chile abordando la leyenda del pájaro brujo Tue tué, desde la mirada de una familia de “Guachucheros”. El principal referente de esta creación es el teatro chileno desde las tradiciones campesinas, mediante la exploración de la rima como texto dramatúrgico y el rescate y puesta en valor de personajes típicos de nuestra tierra.

La Dirección de Arte propone el uso de una paleta cromática en base a colores complementarios y aplicación de expresivas manchas de pintura en el vestuario de los personajes, mediante el concepto de fusión *teatro y pintura viva*, haciendo de esta pieza un interesante producto experimental artístico.

Dentro de los elementos escenográficos se considera la implementación de un libro de características pop up de 2,1 x 1,5 metros de extensión, herramienta que permite graficar de manera lúdica, mediante imágenes y texto, la narrativa del montaje.



# EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUE



*“Carmencita mujer valiente, si está impresioná yo le creo porque es güena gente. La noche está extraña, el clima, los ruidos hacen pensar como si tuviera migraña. Susurros no encuentro pero mis piernas están cansadas que ni teuento. Arrimémonos a esta higuera, se veañosa, se ve tibia, se ve pa’ hacer una hoguera”*

**Registro fotográfico**



# EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUE



*“Chicharra hombre mío, sin luna nos ha toca'o, está misteriosa la noche ¿Hace cuanto que no hemos comí'o?. No te miento, hace unos trancos vengo escuchando como susurros, serán las hojas, serán murmullos, pero del susto me vienen tomando estos sonidos de esta noche que no está estrellando”.*

**Registro fotográfico**



EL MISTERIOSO  
NACIMIENTO  
DE UN TUE TUE



*“¡A don Humberto lo buscamos con urgencia! El guachuclo pa'l mister es menester, si no lo entregamos la ley en nuestros hombros va a caer.”*

**Registro fotográfico**



# EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUE



*"No me hablen de la injusta ley que al pueblo atormenta, si llegan los oficiales a la "Posada de la Pochi" hasta sangre correrá, no hay piedad pa'l pobre, no hay justicia pa'l obrero, el guachuclo es el jarabe que alegra el alma del oprimido y del mortero".*

**Registro fotográfico**



# EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUÉ

TEATRO  
**IMPRONTA**

Sello de Identidad & Artes Escénicas

CORREO: TEATROIMPRONTA@GMAIL.COM FONO CONTACTO: +56 9 82924683 - +56 9 81001665 FANPAGE: WWW.FACEBOOK.COM/TEATROIMPRONTA  
Proyecto Financiado por  
Consejo de la Culturas y las Artes  
Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes  
FONDART Regional Convocatoria 2016

HISTORIA ORIGINAL Y TEXTO: TEATRO IMPRONTA / DIRECTOR TEATRAL: CARLOS MUÑOZ VELASQUEZ / DIRECCIÓN DE ARTE: FRANCISCA JARA PAJARA  
DIRECTOR MUSICAL: ALEJANDRO JANO AVILÉS / ELÉNCO: LAURA OPARZO, ALVARO ROJAS, MARILYN BRICEÑO, CARLOS MUÑOZ  
ESCENOGRAFÍA: PEDRO PINTO / APoyo TÉCNICO: CARLA RAMÍREZ / MONTAJE INTEGRAL: TEATRO IMPRONTA



## EL MISTERIOSO NACIMIENTO DE UN TUE TUÉ



**PICHILEMU**  
05/09 Liceo Agustín Ross Edwards  
11:30 HRS, 15:00 HRS

**LOLOL**  
11/09 Escuela Galvarino Valenzuela Merage  
11:30 HRS, 13:30 HRS

**MARCHIGÜE**  
12/09 Escuela Municipal Patrimonio, Marchigüe  
12:00 HRS, 16:00 HRS

**GRANEROS**  
26/09 Escuela Villa La Compañía  
12:00 HRS, 16:00 HRS

**CODEGUA**  
29/09 Colegio Municipal Jesús Andino  
12:00 HRS, 16:00 HRS

**QTA. TILCOCO**  
24/09 Hogar de menores Padre Aleste Pierjovani  
12:00 HRS

**RANCAGUA**  
06/10 Inst. Tecnológico Reg. O'Higgins  
11:00 HRS, 15:00 HRS

Afiche oficial de la obra  
“El Misterioso Nacimiento de  
un Tué tué”  
Gira región de O’Higgins,  
septiembre/octubre 2016.  
14 funciones por las tres  
provincias región.  
Consejo de la Cultura y las Artes  
Región O’Higgins, Chile.

**Afiche Publicitario**

**FICHA TÉCNICA**

<b>Compañía:</b>	Teatro Impronta
<b>Título de la obra:</b>	El Misterioso Nacimiento de un Tué Tué
<b>Dirección teatral:</b>	Carlos Muñoz Velásquez
<b>Elenco:</b>	<p>Dos músicos Cuatro actores Un técnico Un asistente de producción</p>
<b>Requerimientos Técnicos:</b>	<p>Tener disponible el espacio dos horas antes y dos horas después del espectáculo Espacio mínimo 5 metros de fondo x 6 metros de ancho Sonido: 2 micrófonos de pie Camarín para 6 artistas Conexión a luz eléctrica</p>



Estructura escenográfica:

**01 libro pop up**

2,1 alto

1,5 ancho

**02 plataformas cuadradas  
giratorias (360º)**

1,8 ancho x 1,8 ancho

20 centímetros alto

**01 panel doblefaz**

2,2 metros de alto

1,8 metros de ancho

La Compañía cuenta con:

**Asistente técnico y de montaje**

**Iluminación:**

4 focos led  
2 torres de iluminación, 3 metros máximo altura  
6 focos par 56  
5 extensiones.

**Sonido:**

3 Cajas activas 300 Watt  
Notebook Lenovo Modelo G460  
3 micrófonos Shure  
3 micrófonos Samson  
6 micrófonos inalámbricos

**Instrumentos musicales percusión:**

Set batería musical 5 piezas  
1 par platillos turkey  
1 chimes  
1 conga  
1 pandero  
1 bombo 12'  
1 cajón peruano

**Instrumentos musicales de cuerdas:**

1 guitarra electroacústica  
1 cuatro  
1 charango

**Instrumentos musicales de viento:**

1 quena

**Extensiones y otros:**

3 cables plug - plug - mono de 6 metros  
6 líneas XLR largas  
6 líneas XLR cortas  
3 líneas XLR a plug  
3 cables de poder  
1 línea para instrumentos musicales  
1 mixer 8 canales  
1 zapatilla, 4 enchufes  
6 atriles micrófono  
4 líneas XLR a jack cortos

*\*“El Misterioso Nacimiento de un Tué tué” considera el uso de vestuario apropiado, utilería y apoyo escénico de máscaras teatrales para cada uno de los personajes\**

**FICHA ARTÍSTICA**

**Compañía:** Teatro Impronta

**Título de la obra:**

El Misterioso Nacimiento de un Tue tué

**Dirección Teatral:**

Carlos Muñoz Velásquez

**Dirección de Arte y  
Dramaturgia:**

Francisca Jara Pajara Pérez

**Dirección Musical:**

Alejandro Jano Avilés

**Personajes:**

Chicharra Viejo  
Chicharra Joven  
Carmen  
La Pochi  
La Cariño Malo

**Link Spot Promocional:**

<https://youtu.be/dtI333LR7el>

[contacto@teatroimpronta.cl](mailto:contacto@teatroimpronta.cl) - [@teatro.impronta](https://www.instagram.com/@teatro.impronta) - +569 61901565

# TEATRO IMPRONTA

Sello de Identidad & Cultura Territorial

[contacto@teatroimpronta.cl](mailto:contacto@teatroimpronta.cl) - [@teatro.impronta](https://www.instagram.com/@teatro.impronta) - +569 61901565